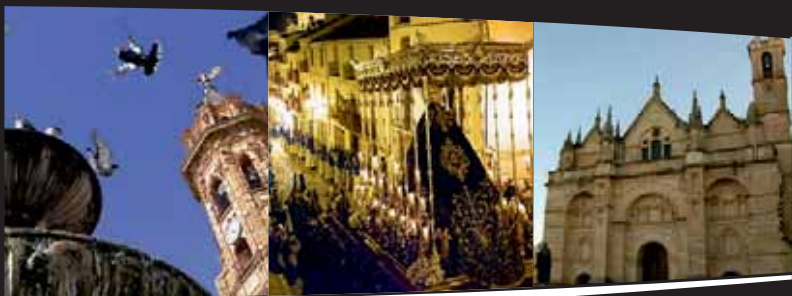


Guía Turismo

Tourism Guide

ANTEQUERA



PATRIMONIO MUNDIAL

WORLD HERITAGE

El Comité del Patrimonio Mundial de la UNESCO inscribió el Sitio de los Dólmenes de Antequera como PATRIMONIO MUNDIAL en su sesión del 15 de julio de 2016

The World Heritage Committee of UNESCO inscribed the Antequera Dolmens Site as WORLD HERITAGE at its session of July 15, 2016



Ayuntamiento
de Antequera



Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura



SITIO DÓLMENES
ANTEQUERA
MUNICIPIO DE ANTEQUERA



PATRIMONIO MUNDIAL
WORLD HERITAGE
PATRIMONIO MUNDIAL

Antequera

PATRIMONIO EXCEPCIONAL
EN EL CORAZÓN DE ANDALUCÍA



Su magnífico conjunto monumental es fruto de su historia ininterrumpida de más de 6.000 años, plasmándose en más de medio centenar de destacados edificios de arquitectura civil y religiosa fechados entre la Edad del Bronce y el siglo XX.

Los Dólmenes de Menga, Viera y El Romeral, las numerosas villas y vestigios romanos con El Efebo como máxima expresión, el conocido como Castillo de Papabellotas, la Real Colegiata de Santa María la Mayor

(primer ejemplo del Renacimiento andaluz), el Arco de los Gigantes (primer museo conocido al aire libre), la iglesia de El Carmen (ejemplo de la máxima expresión del Barroco), las numerosas casas palaciegas o el remodelado Museo de la Ciudad de Antequera son algunos ejemplos de ello.

Pero no sólo dispone Antequera de atractivos monumentales sino también naturales, con parajes tan espléndidos como la fértil Vega, la Peña de los Enamorados, El Caminito del Rey o el

Antequera es una ciudad situada en el principal cruce de caminos de Andalucía, siendo paso obligado de viajeros a lo largo de toda la historia. Su estratégica situación le hacen ser el corazón de Andalucía, nexo de unión de las principales vías de comunicación terrestre, destacando la existencia de autovías y autopistas (A-45, AP-46, A-92), así como los ejes ferroviarios Córdoba-Málaga y Sevilla-Granada y el paso del tren de alta velocidad (AVE) con parada en dos estaciones de su término municipal, y a tan solo media hora en coche del Aeropuerto Internacional Pablo Ruiz Picasso.



sorprendente y escultórico paisaje calizo de El Torcal.

Todo ello completado con unas tradiciones singulares, como la Semana Santa (en la que sobresale la costumbre de "Correr la Vega") o su

Real Feria de Agosto y con una gastronomía encumbrada gracias a productos como el aceite de oliva y el mollete de Antequera , así como por platos tan representativos como la porra o el bienmesabe.

Antequera

AN EXCEPTIONAL WORLD HERITAGE
RIGHT IN THE CORE OF ANDALUCÍA



Its magnificent monumental complex is the result of more than 6.000 years of continuous history expressed in more than fifty outstanding civil and religious buildings dated between the Bronze Age and the 20th century. Just a few examples of the Antequera architecture are the Dolmens of Menga, Viera and El Romeral, many Romans villas and remains such as the unique El Efebo, the beautiful Arabian Citadel, the Santa María La Mayor Royal Collegiate (the first

example of the Andalusian Renaissance style), the Arch of the Giants (the first known open-air museum), the El Carmen Church (maximum expression of Baroque Art), many Palace-Houses and the renewed Museum of the Antequera Town. Even more, the Antequera's appeal is not just because its historical monuments. Here, visitors will enjoy amazing landscapes such as the fertile Vega (lowland), the Peña de los Enamorados (Lovers' Rock), the Caminito del Rey (the King's pathway) and the striking

The Antequera town is located in the main crossroad of Andalucía and, therefore, a compulsory place of passing for travellers along history. Thanks to this strategic location, Antequera is known as the “heart” of Andalucía; that is, the link among the main roads with excellent dual carriageways and motorways (A-45, AP-46, A-92) and between the railway axis of Córdoba-Málaga and Seville-Granada plus two stations of the High Velocity Train (AVE) within the municipal area. The Pablo Picasso International Airport is less than half an hour by car.

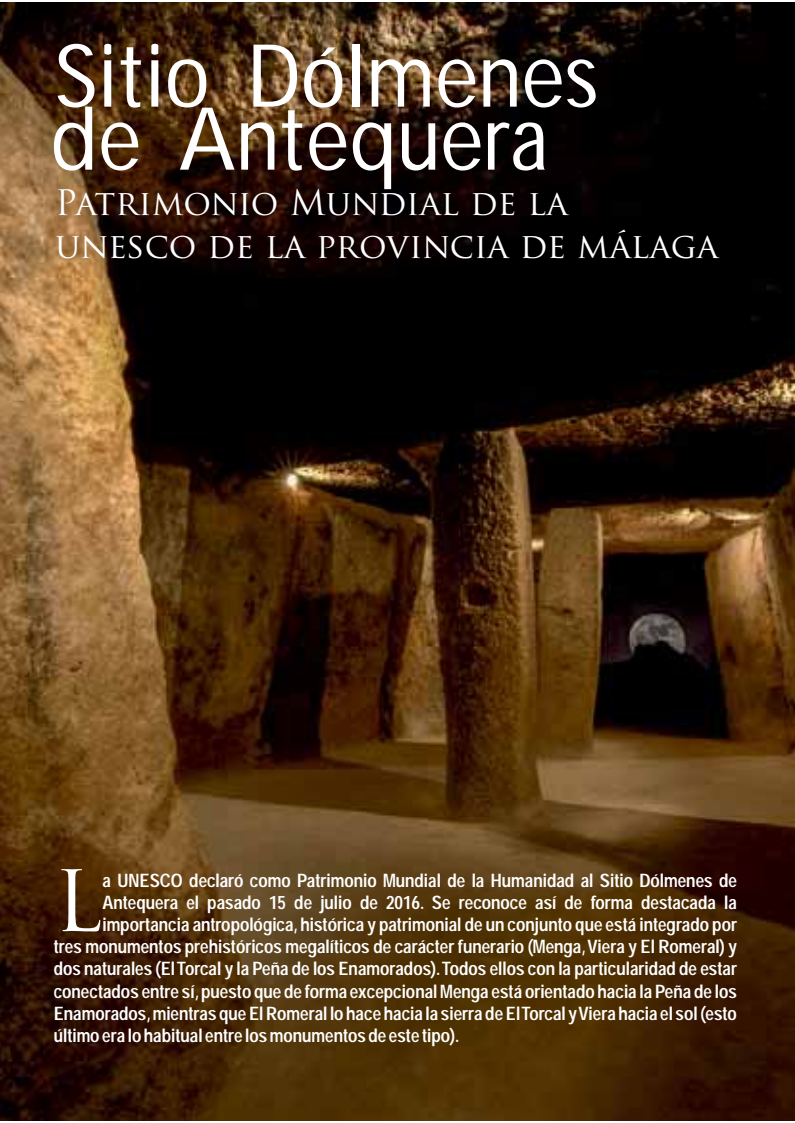


and sculptural El Torcal karst landscape. To round all of that out, Antequera offers singular traditions such as the Holy Week with the peculiar Correr la Vega where people run behind the thrones up to the hills of the town, also the August Royal Fair

should not be missed. Of course, it is not possible coming to Antequera and not enjoying the typical and well-known gastronomy: the olive oil, the Arabian style bread, Mollete, the typical porra made of bread and tomato and the sweet bienmesabe.

Sitio Dólmenes de Antequera

PATRIMONIO MUNDIAL DE LA
UNESCO DE LA PROVINCIA DE MÁLAGA



La UNESCO declaró como Patrimonio Mundial de la Humanidad al Sitio Dólmenes de Antequera el pasado 15 de julio de 2016. Se reconoce así de forma destacada la importancia antropológica, histórica y patrimonial de un conjunto que está integrado por tres monumentos prehistóricos megalíticos de carácter funerario (Menga, Viera y El Romeral) y dos naturales (El Torcal y la Peña de los Enamorados). Todos ellos con la particularidad de estar conectados entre sí, puesto que de forma excepcional Menga está orientado hacia la Peña de los Enamorados, mientras que El Romeral lo hace hacia la sierra de El Torcal y Viera hacia el sol (esto último era lo habitual entre los monumentos de este tipo).

◀ MENGA (4.700 a.C.)

Se trata de un sepulcro de corredor construido con grandes piedras verticales (ortostatos) y horizontales (cobijas). Sus dimensiones son colosales, teniendo en cuenta que la longitud total del conjunto alcanza los 27,5 metros, disponiendo de bloques de piedra que se calculan pesan hasta 80 toneladas. Presenta en el primer ortostato del corredor una serie de grabados antropomorfos en forma de cruz así como de estrella.

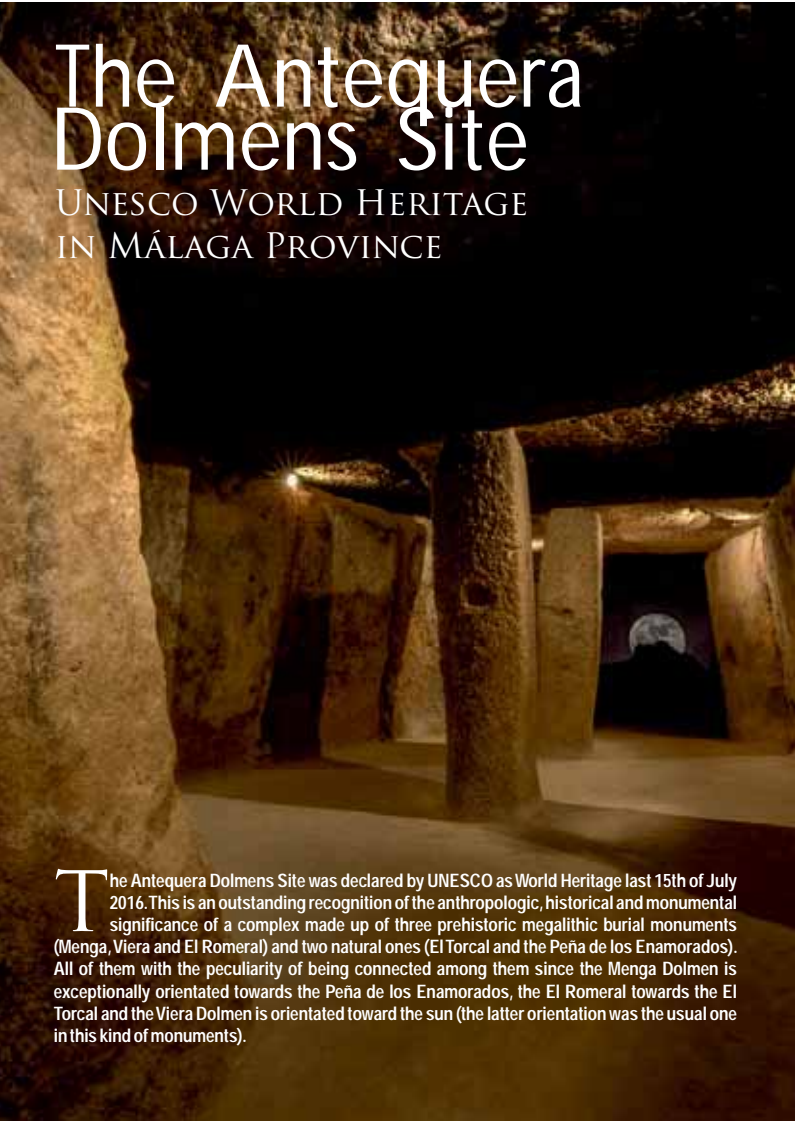
▼ VIERA (4.000 a.C.)

Es el prototipo de sepulcro de corredor orientado hacia el amanecer del sol en los equinoccios. Posee una cámara cuadrada al final de los 21 metros de corredor. Algunos ortostatos del tramo norte exterior del corredor de Viera aparecen decorados por oquedades o “cazoletas” muy típicas del arte esquemático; en el interior, se aprecian restos de pintura rojiza.



The Antequera Dolmens Site

UNESCO WORLD HERITAGE
IN MÁLAGA PROVINCE



The Antequera Dolmens Site was declared by UNESCO as World Heritage last 15th of July 2016. This is an outstanding recognition of the anthropologic, historical and monumental significance of a complex made up of three prehistoric megalithic burial monuments (Menga, Viera and El Romeral) and two natural ones (El Torcal and the Peña de los Enamorados). All of them with the peculiarity of being connected among them since the Menga Dolmen is exceptionally orientated towards the Peña de los Enamorados, the El Romeral towards the El Torcal and the Viera Dolmen is orientated toward the sun (the latter orientation was the usual one in this kind of monuments).

◀ MENGA (4.700 a.C.)

It is a corridor tomb constructed with large vertical stones (orthostats) and horizontal ones (capstones) of huge dimensions taking into account that the total length of the monument is 27.5 metres, with blocks of stones weighing up to 80 tonnes. On the first orthostat there are several anthropomorphous engravings in the shape of crosses and stars.

▼ VIERA (4.000 a.C.)

It is the prototype of corridor tomb orientated towards the sunrise during the equinoxes. It has a quadrangular chamber at the end of the 21 metres of corridor. In the exterior north section of the corridor some of the orthostats are decorated with cavities or "small cups forms" very typical of schematic art. Inside there are traces of reddish paint.



EL ROMERAL (3.800 a.C.)

Monumento megalítico singular por su tipología de cúpula por aproximación de hiladas y atípico por su doble orientación hacia la sierra de El Torcal (vinculación geográfica) y hacia los ortos solares en el mediodía del solsticio de invierno (vinculación astronómica). Está compuesto por un corredor adintelado de sección trapezoidal, construido con grandes lajas y piedras pequeñas. Al fondo se encuentran dos cámaras circulares destinadas a las ofrendas con una piedra de altar; construidas con pequeñas piedras salientes en cada hilada respecto a la inferior, con lo que se consigue una sección abovedada.



DÓLMENES DE VIERA Y MENGA

Ctra. de Málaga, 5

THOLOS DE EL ROMERAL

Ctra. A - 7283

Lunes: Cerrado + 1 y 6 enero + 1 mayo +
24, 25 y 31 diciembre

Martes a sábado / Domingos y festivos

Consultar horarios temporada en

<http://turismo.antequera.es/horarios/> ó

[http://www.andalucia.org/es/turismo-
cultural/visitas/malaga/monumentos/conj-
unto-arqueologico-dolmenes-de-
antequera/](http://www.andalucia.org/es/turismo-cultural/visitas/malaga/monumentos/conj-
unto-arqueologico-dolmenes-de-
antequera/)

Grupos: Concertar visita en el teléfono:
952 71 22 06 / 07

LA MÍSTICA Y ROMÁNTICA PEÑA DE LOS ENAMORADOS

Se trata de un peñón calizo de 874 metros sobre el nivel del mar que tiene una morfología muy característica, ya que parece la cabeza de un indio tumbado. Recibe su nombre de una leyenda fronteriza tardomedieval, que cuenta que unos enamorados (él cristiano y ella princesa mora), huyendo de los soldados enviados por el padre de ella para capturarlos, fueron acorralados en estos parajes y, para evitar que los separasen, subieron a lo más alto de esta peña y se arrojaron juntos al vacío, para unirse en la eternidad. Hay evidencias de restos prehistóricos así como de pinturas rupestres en una de sus faldas, lo que se relaciona con el hecho de que el dolmen de Menga esté orientado hacia la Peña.



SEMANA SANTA *de* ANTEQUERA





Ayuntamiento
de Antequera



Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura



FUNDACIÓN
DOLMENES
ANTEQUERA
PRIMAS SOR JUANAS
PATRIMONIO HISTÓRICO



ANTEQUERA
Directa a tu corazón

SEMANA SANTA DE ANTEQUERA
CANDIDATA A FIESTA DE
INTERÉS TURÍSTICO NACIONAL

EL ROMERAL (3.800 a.C.)

This is a very singular megalithic monument due to the typology of the dome constructed with the dry stone technique (masonry). It is also very atypical because its double orientation: towards the El Torcal mountain range (geographical connection) and towards the sunrise during the noon in the winter solstice (astronomic connection). It is made up of a linteled corridor of trapezoidal section constructed with large slabs and small stones. At the end there are two circular chambers for offerings with an altar stone. The chambers are constructed with small stones projected in each row with respect of the lower row what forms a domed



DÓLMENES DE VIERA Y MENGA

Ctra. de Málaga, 5

THOLOS DE EL ROMERAL

Ctra. A - 7283

Closed days: All Mondays; the 1st and the 6th January; the 1st May; the 24th, 25th and 31st December.

From Tuesday to Saturday/Sundays/Banks Holidays: Please, consult the season opening times in

<https://turismo.antequera.es/en/horarios/>
<https://andalucia.org/es/turismo-cultural/visitas/malaga/monumentos/conjunto-arqueologico-dolmenes-de-antequera/>

Groups: Booking visits Tl. (0034) 952 71 22 06/07

THE MYSTICAL AND ROMANTIC PEÑA DE LOS ENAMORADOS (LOVER'S ROCK)

It is a limestone rock 874 metres high over the sea level with a very peculiar morphology as it looks like the head of a lying Indian. The name comes from a legend of late Middle Age where a couple of lovers (he was Christian and she was a Moorish Princess) who were running away from the Princess's father army were trapped in the slope of this rock. As the lovers did not want to be separated, they climbed to the top and threw themselves into the unknown to be eternally together. There are traces of prehistoric remains and of cave paintings in one of the hillside what is related to the fact that the Menga Dolmen is orientated towards this Lovers' Rock.



El Torcal de Antequera

ENTRE EL CIELO Y LA TIERRA





El Torcal de Antequera es un paraje natural conformado por antiguos territorios marinos de 20 kilómetros cuadrados de extensión, emergido a causa de los plegamientos alpinos en la Era Terciaria, siendo ahora el punto más alto de la provincia de Málaga. A partir de este momento el conjunto es sometido a un proceso de erosión, el modelado kárstico, en el que la fractura de la roca por la acción de cuña que supone el agua que absorbe y se hiela, junto con la disolución de calizas por efecto de la lluvia, han ido conformando en las rocas multitud de formas curiosas y sorprendentes: "El Tornillo", "El Sombrerillo", "El Adelantado", "El Cáliz", entre otras. Como todos los macizos calizos, El Torcal presenta una enorme riqueza en simas, cuevas y otras excavaciones subterráneas, algunas de ellas de gran importancia histórica como la Cueva del Toro.

PARAJE NATURAL
"EL TORCAL DE
ANTEQUERA" Ctra. A7075, s/n

Paraje Natural: Abierto todo el día

Centro de Visitantes:

Cerrado: 1y 6 enero

Lunes-domingo: consultar horarios en

<http://turismo.antequera.es/horarios/>

<http://www.torcaldeantequera.com>

Más información: 952 702 505

Visitas guiadas bajo petición en los teléfonos:

952 243 324/ 617 444 772

Correo: info@torcaldeantequera.com

The El Torcal of Antequera

BETWEEN HEAVEN AND EARTH





The El Torcal of Antequera is a natural landscape formed by former sea land extending on 20 square kilometres which emerged due to the Alpine Folding during the Tertiary Period. Now, it is the highest point in the Malaga province. Since that time, the complex has been suffering an erosion process, the karst shaping. When the water absorbed by the rock gets frozen causes a wedge action and breaks the rock. This, together with the dissolution of the limestone due to the rain, shapes dozens of curious and surprising forms on the rocks such as El Tornillo, (the screw), El Sombrerillo (the little hat) and El Cáliz (the chalice) among many others. As all the limestone mountain ranges, El Torcal is very rich in chasms, caves and other subterranean digs, being some of them of great historical significance, such as the Cueva del Toro (the Bull Cave).

“EL TORCAL DE ANTEQUERA” Ctra. A7075, s/n NATURAL LANDSCAPE

Natural Landscape: All day opened.

Visitors Centre:

Closed: 1st and 6th January

From Monday to Sunday: Consult season opening times

<http://turismo.antequera.es/en/horarios/>

<http://www.torcaldeantequera.com>

More information: (0034) 952 702 505

Guided Visit Booking in (0034)

952 243 324/ 617 444 772

Email: info@torcaldeantequera.com



El Caminito del **Rey**

UNA EXPERIENCIA
RECUPERADA

El Caminito del Rey es un paso construido en las paredes del desfiladero de los Gaitanes, entre los términos municipales de Ardales, Álora y Antequera, en la provincia de Málaga, que hoy presenta un aspecto completamente rehabilitado gracias a las obras iniciadas en 2014. Se trata de una pasarela peatonal adosada a la roca en el interior de un cañón, con tramos de una anchura de apenas 1 metro, que cuelga hasta 105 metros de altura sobre el río, en unas paredes casi verticales. El recorrido total del Caminito del Rey es de 7,7 km, de los cuales 4,8 km son de accesos y 2,9 km suman los diferentes tramos de la pasarela (pasarela * Valle del Hoyo * pasarela). En definitiva, un hito de la naturaleza que, gracias a la acción del hombre, es posible atravesarlo y contemplarlo de una forma extraordinaria.

EL CAMINITO DEL REY

Abierto al público todos los días del año de martes a domingo.

Cerrado los días 24, 25 y 31 de diciembre.

Reserva previa a través de la página web <https://reservas.caminitodelrey.info>

Más información:

Teléfono: 902 787 325

Correo electrónico:

info@caminitodelrey.info



A scenic view of a river valley. In the foreground, a wooden walkway with a metal railing is built on a steep, rocky cliffside. Several people are standing on the walkway, looking out over the valley. In the middle ground, a suspension bridge spans across a deep gorge. The river below is a vibrant turquoise color. The valley is surrounded by lush green forests and rolling hills under a clear blue sky with some light clouds.

The
King's
Pathway
A RECOVERED
EXPERIENCE

The Caminito del Rey is a passage constructed on the hillsides of the Gaitanes Gorge, between the municipal areas of Ardales, Álora and Antequera, in the Malaga province. It presents now a completely renovated appearance due to the rehabilitation works started in 2014. It is a pedestrian passage attached to the rock inside a canyon. Some parts of this walkway are only 1 metre width while hanging 105 metres over the river on nearly vertical slopes. The total tour is 7.7 km from which 4.8 km are of accesses and 2.9 km are for the several sections of the the walkway (walkway-Valle del Hoyo-walkway). In short, a milestone of nature which thanks to human intervention is possible to go cross and admire in an unimaginable way.

EL CAMINITO DEL REY

Opened all year from Tuesday to Sunday.
Closed on the 24th, 25th and 31st
December

Compulsory booking previous visiting
through:
<https://reservas.caminitodelrey.info>

More information: (0034) 902 787 325
or by email: info@caminitodelrey.info



Bradroca
Renacentista
Artística
Conventual
RELIGIOSA
Monumental



Ayuntamiento
de Antequera



Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura

